

EXCELENTÍSSIMO SENHOR DOUTOR JUIZ FEDERAL DA DÉCIMA SÉTIMA
VARA FEDERAL DA SEÇÃO JUDICIÁRIA DE SÃO PAULO.

J. CG.

Processo nº 0004601-38.2015.403.6100

CARLOS ALBERTO SARDENBERG, por seus advogados, na Ação de Indenização por Danos Morais, cumulada com Obrigação de Fazer e com pedido de TUTELA ANTECIPADA, que move contra LUIZ ALBERTO MARQUES VIEIRA FILHO e a UNIÃO FEDERAL, processo supra, tendo tomado ciência do r. despacho de fls. 77/78, que indeferiu a medida antecipatória requerida da inicial, e nele verificando, *data maxima venia*, omissão a ser preenchida, vem, em EMBARGOS DE DECLARAÇÃO (CPC, art. 535, II), expor e requerer o quanto segue.

1.- Baseou-se Vossa Excelência no resultado de pesquisa feita na internet, que no sítio da wikipédia localizou o perfil do Autor (fl. 75), todavia sem o trecho contumelioso, invocado como causa de pedir. Razão pela qual entendeu ter deixado de existir interesse, na medida requerida.

2.- Observe-se, no entanto, que o perfil copiado pela D. Serventia (fl. 75) já tinha sido trazido aos autos com a petição inicial (fl. 20), e ainda se encontra acessível com o nome do Autor, através do Google, como mostra a cópia inclusa (Doc. 1).

3.- Contudo, o perfil acrescido do trecho ofensivo, cuja retirada se busca, **permanece íntegro** no mesmo local do sítio da Wikipédia, de onde extraída a versão adulterada pelo Réu que acompanhou a peça inaugural (fl. ~~60~~⁴⁴), e que até agora se pode acessar pelo mesmo *link* nela estampado em rodapé¹, fato que também se comprova, por cópia (Doc. 2).

4.- Isto posto, ora renovando o pedido de tutela antecipada formulado, requer-se a Vossa Excelência se digne confrontar ambas as versões referidas, do perfil do Autor (fl. ~~64~~⁴⁴ e Doc. 2), comprobatórias da manutenção e livre acesso da ofensa perpetrada, decidindo o que julgar de direito.

Termos em que,
Da juntada e conclusão,
Pede deferimento.

São Paulo, 9 de março de 2015

LOURICE DE SOUZA
OAB/SP nº 59.072

AFRANIO AFFONSO FERREIRA NETO
OAB/SP nº 155.406

¹

<http://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Carlos%2520Alberto%2520Sardenberg&oldid=35734244>

Carlos Alberto Sardenberg

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.



Você está visualizando uma edição arquivada desta página, feita por 187.13.24.173 (Discussão) em 02h08min de 6 de fevereiro de 2013. Esta edição pode ser muito diferente da última edição (https://pt.wikipedia.org/wiki/Carlos_Alberto_Sardenberg) feita na página. O endereço URL mostrado no navegador é uma ligação permanente para esta edição. Para mais informações, consulte a página de ajuda história de edições.

Navegação no histórico de edições: ← ver edição anterior (dif) ver edição seguinte → (dif) ver última edição → (dif)

Carlos Alberto Sardenberg (São Paulo, 25 de abril 1947¹) é um jornalista brasileiro.²

Estudou Filosofia na Universidade de São Paulo, porém no último ano do curso, entre 1968 e 1969, foi impedido de se graduar em razão de eventos ligados ao AI-5. Por sugestão de um jornalista da revista *Veja*, amigo do seu pai, foi então trabalhar no jornal O Estado de S. Paulo.³

Desde então, atua profissionalmente no jornalismo. Antes de optar pelo jornalismo econômico, passou por diversas editorias - geral, esportes, internacional e política. Tem experiência como repórter, redator e editor. Já passou pelas redações dos jornais O Estado de S. Paulo, Jornal do Brasil, Folha de S. Paulo e Gazeta Mercantil e das revistas *Veja* e *Istoé*. Na TV, foi comentarista da TV Cultura e diretor de jornalismo da Rede Bandeirantes.

Tem atuado preponderantemente em São Paulo, mas trabalhou durante seis anos em Brasília e realizou coberturas no exterior. De 1985 a 1987, foi Coordenador de Comunicação Social do Ministério do Planejamento (gestão João Sayad) - ocasião em que participou do lançamento e divulgação do Plano Cruzado.

Trabalhou também na área econômica do governo do estado de São Paulo na gestão Franco Montoro (1983-1987). De 1987 a 1988, foi assessor da Reitoria da Universidade Estadual de Campinas, ocasião em que trabalhou na definição de cursos de pós-graduação em jornalismo.⁴

Atualmente, é comentarista e apresentador eventual do Jornal da Globo, além de ser âncora da rádio CBN. Escreve, ainda, um blog,⁵ no qual comenta e analisa as notícias sobre economia, para apresentar o Jornal Nacional, Bom Dia Brasil, Jornal Hoje e Jornal da Globo. É forte crítico da política econômica do governo do presidente Lula e da presidente Dilma Rousseff^[carece de fontes?].

Bibliografia

- *Aventura e agonia nos bastidores do cruzado* (Companhia das Letras, 1987), sobre a criação, preparação e lançamento do Plano Cruzado;
- *Jogo aberto* (Brasiliense, 1989), contendo reportagens e entrevistas sobre o Plano Bresser.
- *O Assunto é Dinheiro*, com Mara Luquet (Saraiva, 2006). O livro reproduz os diálogos do seu programa na rádio CBN e trata de temas como orçamento, mercado financeiro, investimentos e finanças pessoais de forma leve e concisa.
- *O Assunto é Tecnologia*, com Daniela Braun. Saraiva, 2007)
- *O Assunto é Vinho*, com Renato Machado (Saraiva, 2007), sobre o diálogo diário dos dois jornalistas sobre vinhos e sua combinação com alimentos.
- *Neoliberal, não. Liberal: para entender o Brasil de hoje e de amanhã* (Globo, CBN, 2009).⁶
- *O Assunto é Bolsa*, Com Mara Luquet (Saraiva, 2010).

Referências

1. Biografia de Carlos Alberto Sardenberg para o Museu da Televisão Brasileira (<http://www.museudatv.com.br/biografias/Carlos%20Alberto%20Sardenberg.htm>). Visitado em 3 de abril de 2012.
2. IstoÉ, 17 Abr 2009. O fator credibilidade (<http://www.terra.com.br/istoe/edicoes/2058/artigo131877-1.htm>)
3. Entrevista concedida por Sardenberg, em 05 de maio de 2006. (http://www.jornalexpress.com.br/noticias/detalhes.php?id_jornal=7070&id_noticia=1148)
4. Site de Sardenberg (<http://www.sardenberg.com.br/site/index.php>)
5. Blog de Carlos Alberto Sardenberg (<http://colunas.g1.com.br/sardenberg/>)
6. Books.Google (http://books.google.com.br/books?id=IUxDcqz5TlGC&pg=PA25&lpg=PA25&dq=%22Carlos+Alberto+Sardenberg%22+%22+nasceu+em+%22&source=bl&ots=nVANTkODrQ&sig=9ki5cLqwbgRTeOFhOKLVX0VYm74&hl=pt-BR&ei=edOOSqldi7G2B4u3vM4E&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=9#v=onepage&q=&f=false)

Ligações externas

- Sardenberg garante que o Brasil não quebra mais (<http://colunistas.ig.com.br/ricardokotscho/2009/07/28/sardemberg-garante-que-o-brasil-nao-quebra-mais/>) , por Ricardo Kotscho, 28 de julho de 2009.

Obtida de "http://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Carlos_Alberto_Sardenberg&oldid=33985345"

Categorias: Jornalistas de São Paulo | Judeus de São Paulo

-
- Esta versão da página já foi revista posteriormente e foi substituída por outras versões. Além da edição normal, esta versão pode ter sido alterada por conter informações erradas, vandalismos ou material não compatível com a licença CC-BY-SA.

Carlos Alberto Sardenberg

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.



Você está visualizando uma edição arquivada desta página, feita por 200.181.15.10 (Discussão) em 14h31min de 13 de maio de 2013. Esta edição pode ser muito diferente da última edição (https://pt.wikipedia.org/wiki/Carlos_Alberto_Sardenberg) feita na página. O endereço URL mostrado no navegador é uma ligação permanente para esta edição. Para mais informações, consulte a página de ajuda história de edições.

Navegação no histórico de edições: ← ver edição anterior (dif) ver edição seguinte → (dif) ver última edição → (dif)

Carlos Alberto Sardenberg (São Paulo, 25 de abril 1947¹) é um jornalista brasileiro.²

Estudou Filosofia na Universidade de São Paulo, porém no último ano do curso, entre 1968 e 1969, foi impedido de se graduar em razão de eventos ligados ao AI-5. Por sugestão de um jornalista da revista *Veja*, amigo do seu pai, foi então trabalhar no jornal O Estado de S. Paulo.³

Desde então, atua profissionalmente no jornalismo. Antes de optar pelo jornalismo econômico, passou por diversas editorias - geral, esportes, internacional e política. Tem experiência como repórter, redator e editor. Já passou pelas redações dos jornais O Estado de S. Paulo, Jornal do Brasil, Folha de S. Paulo e Gazeta Mercantil e das revistas *Veja* e *Istoé*. Na TV, foi comentarista da TV Cultura e diretor de jornalismo da Rede Bandeirantes.

Tem atuado preponderantemente em São Paulo, mas trabalhou durante seis anos em Brasília e realizou coberturas no exterior. De 1985 a 1987, foi Coordenador de Comunicação Social do Ministério do Planejamento (gestão João Sayad) - ocasião em que participou do lançamento e divulgação do Plano Cruzado.

Trabalhou também na área econômica do governo do estado de São Paulo na gestão Franco Montoro (1983-1987). De 1987 a 1988, foi assessor da Reitoria da Universidade Estadual de Campinas, ocasião em que trabalhou na definição de cursos de pós-graduação em jornalismo.⁴

Atualmente, é comentarista e apresentador eventual do Jornal da Globo, além de ser âncora da rádio CBN. Escreve, ainda, um blog,⁵ no qual comenta e analisa as notícias sobre economia, para apresentar o Jornal Nacional, Bom Dia Brasil, Jornal Hoje e Jornal da Globo. É forte crítico da política econômica do governo do presidente Lula e da presidente Dilma Rousseff, principalmente em relação aos cortes dos juros promovidos nesses governos ⁶. É irmão de Rubens Sardenberg, economista-chefe da Febraban, instituição que tem grande interesse na manutenção de juros altos no Brasil, uma medida geralmente defendida também por Carlos Alberto Sardenberg em suas colunas. A relação familiar denota um conflito de interesse em sua posição como colunista econômico ⁷. Já cometeu erros notáveis em suas previsões, como afirmar que "(...)a economia mundial segue em marcha de sólido crescimento. Sólido porque não é nenhuma bolha financeira (...)" um ano antes de estourar a crise financeira de 2008 ⁸

Bibliografia

- *Aventura e agonia nos bastidores do cruzado* (Companhia das Letras, 1987), sobre a criação, preparação e lançamento do Plano Cruzado;
- *Jogo aberto* (Brasiliense, 1989), contendo reportagens e entrevistas sobre o Plano Bresser.
- *O Assunto é Dinheiro*, com Mara Luquet (Saraiva, 2006). O livro reproduz os diálogos do seu programa na rádio CBN e trata de temas como orçamento, mercado financeiro, investimentos e finanças pessoais de forma leve e concisa.

- *O Assunto é Tecnologia, com Daniela Braun. Saraiva, 2007)*
- *O Assunto é Vinho, com Renato Machado (Saraiva, 2007), sobre o diálogo diário dos dois jornalistas sobre vinhos e sua combinação com alimentos.*
- *Neoliberal, não. Liberal: para entender o Brasil de hoje e de amanhã* (Globo, CBN, 2009).⁹
- *O Assunto é Bolsa, Com Mara Luquet (Saraiva, 2010).*

Referências

1. Biografia de Carlos Alberto Sardenberg para o Museu da Televisão Brasileira (<http://www.museudatv.com.br/biografias/Carlos%20Alberto%20Sardenberg.htm>). Visitado em 3 de abril de 2012.
2. IstoÉ, 17 Abr 2009. O fator credibilidade (<http://www.terra.com.br/istoe/edicoes/2058/artigo131877-1.htm>)
3. Entrevista concedida por Sardenberg, em 05 de maio de 2006. (http://www.jornalexpress.com.br/noticias/detalhes.php?id_jornal=7070&id_noticia=1148)
4. Site de Sardenberg (<http://www.sardenberg.com.br/site/index.php>)
5. Blog de Carlos Alberto Sardenberg (<http://colunas.g1.com.br/sardenberg/>)
6. [1] (<http://www.sardenberg.com.br/index.php/component/k2/item/11162-poupan%C3%A7a,-juros-e-...infla%C3%A7%C3%A3o.html>)
7. [2] (<http://www.advivo.com.br/node/882451>)
8. [3] (<http://g1.globo.com/platb/sardenberg/2007/04/20/globalizacao-bombando/>)
9. Books.Google (http://books.google.com.br/books?id=lUxDcqz5TlgC&pg=PA25&lpg=PA25&dq=%22Carlos+Alberto+Sardenberg%22+%22+nasceu+em+%22&source=bl&ots=nVANTkODrQ&sig=9ki5cLqwbgRTeOFhOKLVX0VYm74&hl=pt-BR&ei=edOOSqldi7G2B4u3vM4E&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=9#v=onepage&q=&f=false)

Ligações externas

- Sardenberg garante que o Brasil não quebra mais (<http://colunistas.ig.com.br/ricardokotscho/2009/07/28/sardemberg-garante-que-o-brasil-nao-quebra-mais/>) , por Ricardo Kotscho, 28 de julho de 2009.

Obtida de "http://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Carlos_Alberto_Sardenberg&oldid=35734244"

Categorias: Jornalistas de São Paulo | Judeus de São Paulo

- Esta versão da página já foi revista posteriormente e foi substituída por outras versões. Além da edição normal, esta versão pode ter sido alterada por conter informações erradas, vandalismo ou material não compatível com a licença CC-BY-SA.