

Quatro cinco um

a revista dos livros – ano cinco, número cinquenta e um – R\$ 50



Vamos ouvir Stella do Patrocínio!

Como uma não poeta se tornou um patrimônio poético do Brasil, por Guilherme Gontijo Flores
A gravação dos seus falatórios no contexto da luta antimanicomial brasileira, por Rachel Gouveia
O que a arte moderna deve aos trinta anos de sua internação no hospício, por Diane Lima

LITERATURA EM LÍNGUA FRANCESA

Mitologias e fragmentos da vida
romanesca de Roland Barthes
Cisela Bergonzoni

FILOSOFIA

As ligações perigosas
entre Arendt e Heidegger
Cebo Lafer

UM BRONQUELENSE EM BERLIM

Os Bronzes do Benim pilhados por
europeus devem voltar para casa
Katali Ipalanga

Sayre, Robert & Löwy, Michael. *Anticapitalismo romântico e natureza: o jardim encantado*. Aponta as profundas conexões intelectuais, culturais e emocionais do protesto romântico contra a moderna civilização burguesa com os movimentos atuais em defesa da natureza, a partir do estudo de autores como William Bartram, Thomas Cole, William Morris, Walter Benjamin, Raymond Williams e Naomi Klein. TRAD. Rogério Bettoni. Editora Unesp. 209 pp. R\$ 56

Thoreau, Henry David. *Walden ou a vida nos bosques*. Um manifesto poético contra a civilização industrial no qual propõe o retorno a uma vida simples e autossuficiente, e que teve um enorme impacto em líderes como Gandhi e Martin Luther King. Suas propostas inspiraram também duas utopias de psicólogos comportamentais: *Walden 2* (1948), de B. F. Skinner, e *Walden 3* (1979), de Ruben Ardila. TRAD. Marina Della Valle. Planeta. 320 pp. R\$ a definir

Woodson, Carter Godwin. *A (des) educação do negro*. Obra de 1933 na qual o historiador afro-americano explica que os currículos americanos, impregnados pelo eurocentrismo branco, desprezavam a cultura africana. Ele propõe um programa educacional para destruir as bases culturais do racismo. PREF. Emericida. TRAD. Naia Veneranda. Edipro. 128 pp. R\$ 31,90

Keese, Pedro Bertolucci. *A criminologia crítica brasileira no debate sobre a concentração espacial do encarceramento*. Mostra que o sistema penal incide de forma desigual no território urbano: os bairros pobres são os principais alvos da polícia e da Justiça criminal, o que se reflete na proporção de presos. POSF. André Giamberardino. D'Plácido. 232 pp. R\$ 79,90

DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Clemens, Sue Ann Costa. *História de uma vacina: o relato da cientista brasileira que liderou os testes da vacina Oxford/AstraZeneca no país*. Chefe do comitê científico da Fundação Bill e Melinda Gates descreve a trajetória do estudo brasileiro, destacando os aspectos científicos da pesquisa e os desafios técnicos, políticos e burocráticos para realizar um grande estudo clínico em tempo recorde. História Real. 208 pp. R\$ 49,90/24,90

Money, Nicholas P. *A ascensão da levedura: como um simples fungo moldou nossa civilização*. O professor titular de biologia na Miami University mostra a importância da levedura na história humana, das bebidas fermentadas (cerveja, vinho) às comidas fermentadas (do pão ao chocolate), passando ainda pela medicina e produção de biocombustíveis. TRAD. Andreas K. Gombert. Editora da Unicamp. 192 pp. R\$ 52

EDUCAÇÃO

Pereira, Amilcar Araujo (org). *Narrativas de (re)existência: antirracismo, história e educação*. Reflexões de Conceição Evaristo, Ana Maria Ferreira da Costa Monteiro, Verena Alberti, Renato Nogueira, Nilma Lino Gomes, entre outros, sobre a importância das narrativas (de populações negras, indígenas, ciganas, LGBTQIA+) como ponto de partida para a construção de uma educação antirracista e democrática no Brasil. PREF. Sidney Chalhoub. Editora da Unicamp. 328 pp. R\$ 70

ESPORTE

Simas, Luiz Antonio. *Maracanã: quando a cidade era terreiro*. Reconstitui a história do estádio de futebol construído para a Copa de 1950 (como símbolo da modernização do país) e o atual processo de degradação: "O Maracanã foi destruído quando a própria ideia de Brasil que alicerçou a sua construção como um patrimônio público foi destruída também". Mórula. 224 pp. R\$ 72

FILOSOFIA

Lucrecio. *Sobre a natureza das coisas*. Edição bilingue do poema filosófico em que o escritor latino, inspirado na doutrina de Epicuro, procura explicar as leis que regem o mundo para livrar o homem de seu medo da morte e dos deuses. TRAD. Rodrigo Tadeu Gonçalves. PREF. Thomas Nail. POSF. Lucas Lazzaretti. Autêntica. 496 pp. R\$ a definir

Morfino, Vittorio. *A ciência das conexões singulares*. Inspirado nas ideias de Althusser, o filósofo italiano mostra o impacto da leitura de Maquiavel sobre o pensamento de Espinosa, que o induziu a redefinir seu conceito de causalidade. TRAD. Diego Lanciote. PREF. Marilena Chauí. Contracorrente. 180 pp. R\$ 65

Wolff, Francis. *Pensar com os antigos: uma riqueza de todo o sempre*. Estudo sobre as principais vertentes da filosofia: as duas vias da ontologia (a lógica, de Platão, e a física, de Demócrito), as vias da metafísica em Aristóteles e em Descartes, as figuras do discípulo em Sócrates, Epicuro e Aristóteles. TRAD. Mariana Echalar. Editora Unesp. 324 pp. R\$ 82



"Uma consciência aguda do peso do colonialismo e do racismo sobre corpos e mentes"

@ubueditora
ubueditora.com.br

ubu

anuncie na revista dos livros

Tabela especial para editoras e instituições culturais

quatrocinco.um.com.br
marketing@arevistadoslivros.com.br

Quatro cinco um
a revista dos livros

Daniel Guérin.

Fascismo e grande capital

Publicado em 1936, é uma análise penetrante do fascismo. Mostra que na Itália e na Alemanha a indústria pesada e o agronegócio financiaram os movimentos fascistas da classe média, embora tenham se mantido como uma força política autônoma, resguardada pela cúpula do Exército. Explica a política social fascista (destruição dos sindicatos, arrocho salarial, conversão dos trabalhadores agrícolas em escravos) e sua política econômica (privatizações, socialização dos prejuízos, proteção aos monopólios). E adverte que não é "possível combater o fascismo agarrando-se à canoa furada da democracia burguesa". TRAD. Lara Christina de Malimpensa. Editora da Unicamp. 328 pp. R\$ 80

CINEMA

Rojo, Sara.

Um percurso pelas imagens de Neruda no cinema e no teatro

Um belo estudo sobre a imagem do poeta chileno nos filmes (de Antonio Skármeta, Michel Radford, Manuel Basoalto, Pablo Larraín). PREF. Mónica Villarroel Márquez. Javali. 228 pp. R\$ 45

DIREITO

Guimarães, César Caputo.

A responsabilidade penal do compliance officer. Estuda os tipos penais omissivos ou comissivos referentes à posição do *compliance officer*, que defende a empresa de ataques de desconformidade. PREF. Renato de Mello Jorge Silveira. Contracorrente. 180 pp. R\$ 65

Kelsen, Hans.

A teoria do Estado de Dante Alighieri

Publicada em 1905, é a primeira grande obra do jurista austríaco, na qual procura explicar a conexão entre a vida de Dante e a sua visão de mundo e a posição de seu tratado *Da Monarquia* na história da teoria medieval sobre o Estado. TRAD. Luiz Felipe Brandão Osório. Contracorrente. 400 pp. R\$ 67

Matos, Miguel. *Código de Machado de Assis: migalhas jurídicas*

Machado não era advogado, mas redigia pareceres jurídicos, e isso se reflete em sua ficção. Matos faz um extenso inventário dos personagens (juizes, advogados, escrivães, meirinhos) e passagens jurídicas nas obras do escritor. APRES. José Sarney. Migalhas. 592 pp. R\$ 184,60